



SAIIE

"Your Life Experience; Your Education"



UNIVERSITY OF
WISCONSIN - PLATTEVILLE

Tercer año de composición y conversación I Verano

Código de curso: SPAN 3050

Requisito previo: 4 semestres de español en Universidad

Idioma: español

Horas lectivas: 42 horas.

Créditos: 3

Profesora: Dolores Gamero

Email: loligameroesquina@hotmail.com

Semestre: Verano

ÍNDICE:

A. OBJETIVO GENERAL DEL CURSO

B. OBJETIVOS ESPECÍFICOS DEL CURSO

C. SECUENCIA DE CONTENIDOS

D. EVALUACIÓN

E. NORMAS DE CLASE

F. CALENDARIO

G. MATERIAL



SAIIE

"Your Life Experience; Your Education"



UNIVERSITY OF
WISCONSIN - PLATTEVILLE

A. OBJETIVO GENERAL DEL CURSO:

El objetivo de este curso será desarrollar y aumentar la capacidad de comunicación del alumno en un nivel intermedio-alto de español.

Este curso estará enfocado en la práctica y la participación de los alumnos en clase y en la interacción de todos los elementos que forman parte del proceso de aprendizaje de una lengua.

B. OBJETIVOS ESPECÍFICOS DEL CURSO:

Tomando como base los niveles B1-B2 del Marco Común Europeo de Referencia para las lenguas, el alumno, al final del semestre, debe haber conseguido los siguientes objetivos

Teniendo en cuenta las diferentes destrezas que se distinguen en el aprendizaje de una lengua como son la comprensión auditiva y lectora, la expresión oral y la expresión escrita, el estudiante deberá alcanzar los objetivos para cada destreza que en el caso de este nivel de español serán:

1. Comprensión auditiva y lectora

Comprender ideas principales cuando el discurso es claro y normal y se tratan asuntos cotidianos que tienen lugar en el trabajo, en la escuela, durante el tiempo de ocio, etc.

Comprender la idea principal de muchos programas de radio o televisión que tratan temas actuales o asuntos de interés personal o profesional, cuando la articulación es relativamente lenta y clara.

Comprender textos redactados en una lengua de uso habitual y cotidiano o relacionado con el trabajo.

Comprender la descripción de acontecimientos, sentimientos y deseos en cartas personales.

2. Expresión oral

Saber desenvolverse en casi todas las situaciones que se presentan cuando se viaja donde se habla esa lengua.

Poder participar espontáneamente en una conversación que trate de temas cotidianos de interés personal o que sean pertinentes para la vida diaria.



SAIIE

"Your Life Experience; Your Education"



UNIVERSITY OF
WISCONSIN - PLATTEVILLE

Saber enlazar frases de forma sencilla con el fin de describir experiencias, hechos, sueños, esperanzas y ambiciones.

Poder explicar y justificar brevemente opiniones y proyectos.

Saber narrar una historia o relato, la trama de un libro o película y poder describir posibles reacciones.

3. Expresión escrita

Ser capaz de escribir textos sencillos y bien enlazados sobre temas conocidos o de interés personal.

Poder escribir cartas personales que describen experiencias e impresiones.

C-SECUENCIA DE CONTENIDOS:

Unidad 1

✓ Contenidos gramaticales

Revisión del Presente de Indicativo: regulares e irregulares. Repaso Ser/Estar

✓ Contenidos funcionales

Identificarse y dar información personal sobre gustos, actitudes e intereses.

Informar sobre actividades habituales y costumbres.

✓ Contenidos léxicos

Léxico relacionado con la rutina y las descripciones.

✓ Contenidos culturales

Procedimientos de aprendizaje de español y su motivación.

La vida en España.

Unidad 2



SAIIE

"Your Life Experience; Your Education"



UNIVERSITY OF
WISCONSIN - PLATTEVILLE

✓ **Contenidos gramaticales**

Revisión de pasados en indicativo. Pretérito pluscuamperfecto de indicativo: morfología y usos. Los usos de la perífrasis estar (pasado) + gerundio. Las locuciones de tiempo.

✓ **Contenidos funcionales**

Relatar en pasado y contar experiencias pasadas.

✓ **Contenidos léxicos**

Las cinco etapas de la vida, los momentos en que se divide un día.

Las biografías

✓ **Contenidos culturales**

Acercamiento a temas de debate: destinos turísticos, los estilos de música, los deportes. Biografía de españoles famosos

Unidad 3

✓ **Contenidos gramaticales**

Verbos regulares e irregulares en futuro simple. Usos del futuro. La oración condicional con: si + presente. Los verbos regulares e irregulares en imperativo.

✓ **Contenidos funcionales**

Expresar planes futuros y prever los imprevistos que puedan surgir. Informarse de las actividades de tiempo libre y ocio. Organizar una excursión. Entender instrucciones públicas.

✓ **Contenidos léxicos**

Vocabulario de tiempo libre y de ocio. Léxico relacionado con la publicidad.

✓ **Contenidos culturales**

Algunas obras representativas del arte, la literatura. El ocio hispano. Las supersticiones. El cuidado del medio ambiente. Los proverbios



SAIIE

"Your Life Experience; Your Education"



UNIVERSITY OF
WISCONSIN - PLATTEVILLE

Unidad 4

✓ **Contenidos gramaticales**

Verbos regulares e irregulares del condicional simple. Verbos regulares e irregulares en presente de subjuntivo. Uso del subjuntivo para expresar deseo y probabilidad.

✓ **Contenidos funcionales**

Expresar deseos. Reaccionar ante un deseo. Justificarse para evitar choques culturales.

✓ **Contenidos léxicos**

Vocabulario de celebraciones y fiestas.

Expresiones de cortesía.

✓ **Contenidos culturales**

Las festividades tradicionales.

Unidad 5

✓ **Contenidos gramaticales**

Los adjetivos y los pronombres indefinidos: algo, nada, alguien, nadie, alguno, ninguno.

Los pronombres en complemento directo e indirecto. Verbos con se /le

✓ **Contenidos funcionales**

Manejarse en un aeropuerto, una estación de trenes o de autobuses. Comprender avisos de megafonía. Resumir información turística y reproducir las palabras de otras personas.

✓ **Contenidos léxicos**

Vocabulario de medios de transporte, tipos de billetes, clases, horarios y servicios. Verbos pronominales

✓ **Contenidos culturales**



SAIIE

"Your Life Experience; Your Education"



UNIVERSITY OF
WISCONSIN - PLATTEVILLE

Los lugares más turísticos en España.

Unidad 6

✓ **Contenidos gramaticales**

El uso del subjuntivo con la finalidad. Oraciones temporales con indicativo y subjuntivo. La oración relativa con indicativo y subjuntivo. Oraciones temporales. Estructuras gramaticales con "si". Imperfecto de Subjuntivo.

✓ **Contenidos funcionales**

Expresar la causa y la finalidad de algo o de una acción. Expresar acuerdo y desacuerdo. Situar temporalmente acontecimientos pasados, habituales o futuros. Expresar condición poco posible en el presente y en el futuro

✓ **Contenidos léxicos**

Los nombres de los muebles y los objetos domésticos. Los verbos para indicar los pasos al cambiar de país. Las profesiones

✓ **Contenidos culturales**

Los motivos personales para cambiar de residencia. La identidad cultural.

Los jóvenes españoles y su futuro profesional

Unidad 7

✓ **Contenidos gramaticales**

Verbos de influencia, voluntad y emoción con infinitivo y con subjuntivo. Las expresiones de opinión y valoración con indicativo y subjuntivo.

✓ **Contenidos funcionales**

Describir un problema o una avería y proporcionar soluciones, expresar influencia. Conocer el especialista en las soluciones domésticas y contratar un servicio. Aconsejar, dar opiniones. Cuestionar informaciones.

✓ **Contenidos léxicos**



SAIIE

"Your Life Experience; Your Education"



UNIVERSITY OF
WISCONSIN - PLATTEVILLE

Los nombres de objetos cotidianos, los documentos relacionados con las compras y los servicios. Expresiones populares.

✓ **Contenidos culturales**

El ambiente laboral en nuestro país. Los medios de comunicación en España.

D. Evaluación

Para calcular la nota final el profesor aplicará el siguiente criterio:

Midterm Exam	25%
Examen Final	25%
Quiz nº1	10%
Quiz nº2	10%
Presentación oral nº1	10%
Presentación oral nº2	10%
Trabajo de investigación	10%

Puntuación:

97-100 A+	77-79 C+
93-96 A	73-76 C
90-92 A-	69-72 C-
87-89 B+	67-68 D+
83-86 B	63-66 D
80-82 B-	60-62 D-
Inferior a 60	F



SAIIE

"Your Life Experience; Your Education"



UNIVERSITY OF
WISCONSIN - PLATTEVILLE

E. Normas de clase

-**La asistencia a clase** es obligatoria, si un estudiante tiene más de dos ausencias que no son por causa médica la nota final puede ser reducida un 10%.

-No es posible cambiar la fecha de un examen ni de las composiciones ni de las presentaciones si no hay una justificación médica.

-Es necesario que el alumno sea puntual, no es posible entrar en clase después de cinco minutos.

-Trabajo de investigación:

Fecha de entrega: Por determinar

El estudiante escribirá un texto sobre un tema que tenga interés para el alumno y relación con la cultura española. **El profesor valorará positivamente la información obtenida por el alumno directamente de sus conversaciones y entrevistas con los nativos**, también podrá usar cualquier tipo de material siempre que haga referencia al final del texto. Es necesario que el alumno muestre también sus ideas y conclusiones propias sobre el tema.

Para obtener la nota final de los ensayos el profesor evaluará los diferentes aspectos del texto como son:

*Información y originalidad..... 25%

*Expresión escrita..... 70%

*Presentación..... 5%

El trabajo de investigación tendrá entre 1000-1100 palabras escritas con ordenador y con dos espacios de separación.

***Si un estudiante plagia total o parcialmente un trabajo será calificado con F en ese trabajo. En caso de reincidir se le calificará con F en esa clase.**

-Presentación oral

Durante el curso el estudiante debe hacer dos presentaciones orales. La presentación durará 12-15 minutos, la primera presentación será sobre un tema elegido por el



SAIIE

"Your Life Experience; Your Education"



UNIVERSITY OF
WISCONSIN - PLATTEVILLE

estudiante y de interés general, la segunda presentación será sobre el **trabajo de investigación**. Durante la presentación el estudiante no podrá leer. Sí puede usar algún tipo de esquema.

El profesor evaluará positivamente

- *Originalidad en la presentación..... 10%
- *Información..... 20%
- *Expresión oral y pronunciación..... 70%

Presentación oral nº1..... Por determinar

Presentación oral nº2..... Por determinar

Si un estudiante quiere enviar cualquier ensayo al correo del profesor debe seguir las siguientes reglas:

-la nomenclatura del archivo adjunto será el código de la clase, tipo de documento (composición C / trabajo T / intercambio I) seguido del número de la composición o trabajo que le corresponda y de la fecha (día/mes/año)

Por ejemplo: SPAN 3050 Trabajo de investigación 23-2-2023

-numerar las páginas del archivo en la parte inferior derecha.

-escribir el nombre y el apellido del estudiante en la parte superior derecha de la primera página.

-Exámenes

El objetivo de los exámenes y de las pruebas escritas es evaluar la comprensión y asimilación de los contenidos teóricos y prácticos necesarios para alcanzar los objetivos específicos marcados para este curso de acuerdo con el Marco Común de Referencia para las lenguas.

Cada prueba constará de diferentes preguntas de carácter práctico, en general estas pruebas incluirán:

-Preguntas de respuestas cerradas (verdadero / falso, completar espacios en blanco, respuesta múltiple) 35%

-Preguntas de respuestas abiertas (completar frases, elaborar respuestas cortas, poner ejemplos, comentar textos, elaborar ensayos en los que el estudiante exprese su opinión, haciendo uso siempre de los contenidos estudiados en clase) ... 65%



SAIIE

"Your Life Experience; Your Education"



UNIVERSITY OF
WISCONSIN - PLATTEVILLE

***Si un estudiante copia durante un examen será expulsado del aula y calificado con F en dicha clase.**

F. Calendario

- Comienzo de las clases:
- Final de las clases:
- Midterm Exam:
- Examen Final:
- Quiz nº1:
- Quiz nº2:

Fechas por determinar.

G. Material

-Material facilitado por el profesor que incluye los contenidos teóricos y prácticos necesarios para alcanzar **los objetivos específicos del curso** para cada destreza del aprendizaje de acuerdo con los objetivos marcados por el **Marco Común de Referencia para las lenguas**.

Bibliografía

Equipo Nuevo Prisma. **Nuevo Prisma. Curso de español para extranjeros Nivel B1.** Libro del alumno. Editorial Edinumen 2018.

Equipo Nuevo Prisma. **Nuevo Prisma. Curso de español para extranjeros Nivel B2.** Libro de ejercicios. Editorial Edinumen 2018.

Jaime Corpas, Agustín Garmendia, Carmen Soriano, Neus Sans. **Aula 4. Curso de español Nivel B1.2.** Editorial Difusión 2018.

Luis Aragonés, Ramón Palencia. **Gramática de uso del español. Teoría y práctica.** Editorial SM 2010

Castro Francisca. *Uso de la gramática española. Nivel intermedio.* Edelsa, 2010.



SAIIE

"Your Life Experience; Your Education"



UNIVERSITY OF
WISCONSIN - PLATTEVILLE

Equipo Entinema. **Etapas plus. Tareas para un enfoque en la acción. Nivel B1.2**

Editorial Edinumm 2011

Material escrito y audiovisual facilitado por el profesor.

Los estudiantes pueden hacer uso de los recursos que ofrecen las bibliotecas públicas de Sevilla, especialmente

Biblioteca Infanta Elena, en avd. M^a Luisa s/n

Biblioteca Central de la Universidad de Sevilla en c/ San Fernando.