



SAIIE

"Your Life Experience; Your Education"



UNIVERSITY OF
WISCONSIN - PLATTEVILLE

Intermediate Spanish II

Código del curso: SPAN 2040

Requisito previo: 4 años de español en escuela secundaria o 3 semestres en universidad.

Idioma: Español

Horas lectivas: 42

Créditos: 4

Profesor: Virginia Álvarez

e-mail: valvarez@saiie.com

Semestre: Verano

ÍNDICE:

A. OBJETIVOS GENERALES DEL CURSO

B. OBJETIVOS ESPECÍFICOS DEL CURSO

C. SECUENCIA DE CONTENIDOS

D. EVALUACIÓN

E. NORMAS DE CLASE Y CALENDARIO

F. MATERIAL



SAIIE

"Your Life Experience; Your Education"



A. OBJETIVOS GENERALES DEL CURSO:

El/la alumno/a mejorará su capacidad de comunicación oral y escrita incrementando así su fluidez y confianza al expresar gustos, preferencias, pensamientos y opiniones.

B. OBJETIVOS ESPECÍFICOS DEL CURSO:

El/la alumno/a es capaz de interactuar en una variedad de situaciones y también sabe enfrentarse a problemas cotidianos. El/la alumno/a aprende a :

Comprender ideas principales de debates en un español estándar. Dar y pedir opiniones personales en una conversación informal. Tomar iniciativas, plantear quejas, pedir aclaraciones, dar instrucciones de cómo se hace algo, resumir y responder a preguntas.

A través del curso el/la alumno/a va a adquirir una competencia comunicativa propia de su nivel, tanto en lengua escrita como en lengua oral para:

Participar en conversaciones sobre asuntos familiares, trabajo, viajes...

Escribir mensajes, y textos cortos expresando experiencias, narrar historias, resumir un libro, película...

Entender textos que contengan información básica como anuncios, menús, horarios..

C-SECUENCIAS DE CONTENIDOS:

1. Tema 1

✓ **Contenidos gramaticales**

Ser y estar. Revisión de usos. Oraciones de relativo

✓ **Contenidos comunicativos**

Describir y definir. Pedir información sobre algo o alguien que no se conoce

✓ **Contenidos léxicos**

Léxico de la descripción. Adjetivos con ser y estar.

Algunas expresiones con partes del cuerpo.

✓ **Contenidos culturales**

Cómo son los españoles. Costumbres españolas.

2. Tema 2

✓ **Contenidos gramaticales**

Imperativo regular e irregular, afirmativo y negativo. Recursos para negociar que llevar a una cena, para elogiar, para ofrecer más comida, bebida...



SAIIE

"Your Life Experience; Your Education"



✓ **Contenidos comunicativos**

Desenvolverse e interactuar en una reunión informal. Dar consejos y recomendaciones. Dar instrucciones para ejecutar una acción.

✓ **Contenidos léxicos**

Léxico relacionado con la Publicidad.

✓ **Contenidos culturales.**

Comportamientos culturales en una reunión informal. La publicidad. Recetas típicas españolas.

3. Tema 3

✓ **Contenidos gramaticales**

Futuro imperfecto. Condicional. Adverbios de probabilidad.

✓ **Contenidos comunicativos**

Hacer predicciones. Expresar condiciones y sus consecuencias. Hacer recomendaciones. Cuestionar información. Hacer suposiciones.

✓ **Contenidos léxicos**

Medioambiente y ecología.

✓ **Contenidos culturales**

El cuidado del medio ambiente en España.

4. Tema 4

✓ **Contenidos gramaticales**

Contrastes de pasados (pretérito imperfecto/ pretérito indefinido/ pretérito pluscuamperfecto / pretérito perfecto). Perífrasis verbales: soler, volver a, dejar de, ponerse a, estar a punto de, seguir... verbos de opinión.

✓ **Contenidos comunicativos**

Contar/ redactar/ comentar una noticia. Expresar una opinión. Redactar biografías y cuentos.

✓ **Contenidos léxicos**

Secciones de un periódico. Etapas de la vida.



SAIIE

"Your Life Experience; Your Education"



✓ **Contenidos culturales**

Biografías de españoles. Leyendas de Sevilla. El cine español

5. Tema 5

✓ **Contenidos gramaticales**

Presente de Subjuntivo. Morfología regular e irregular. Ojalá/quiero que/espero que/me gusta que/te pido que con subjuntivo. Cuando/antes de que/hasta que/después de que con subjuntivo.

✓ **Contenidos comunicativos**

Describir experiencias o situaciones personales. Expresar gustos y preferencias. Expresar deseos y reaccionar ante ellos. Relacionar dos momentos en el tiempo. Expresar el momento en el que ocurre una acción

✓ **Contenidos léxicos**

Léxico relacionado con el tiempo libre. Gustos y aficiones. El futuro profesional.

✓ **Contenidos culturales**

El deporte en España. El mundo laboral en España

D- Evaluación

Para calcular la nota final el profesor aplicará el siguiente criterio:

✓ **Composiciones**

Cuatro composiciones se escribirán a lo largo del curso. Para su evaluación se tendrán en cuenta el contenido (información, originalidad y profundidad), expresión escrita (concordancia, conjugaciones, léxico, orden lógico de la oración...) y la presentación. La nota de la composición se verá reducida por escribir un número inferior de palabras requeridas.

✓ **Deberes y participación**

El estudiante tendrá que trabajar en casa las tareas asignadas por la profesora ya que al día siguiente serán corregidas en clase.

✓ **Presentación oral.**

Cada estudiante hará una presentación oral en español al resto de la clase. El/la estudiante podrá hacer uso de cualquier material que haga la exposición clara e inteligente.

El/la estudiante no podrá leer directamente del texto, sin embargo podrá utilizar



SAIIE

"Your Life Experience; Your Education"



anotaciones, tarjetas... que le ayuden a recordar el contenido de dicha presentación. Al igual que en el caso de las composiciones se evaluará positivamente, el contenido, la expresión oral, la pronunciación, el vocabulario, la claridad de ideas y la gramática. La duración aproximada de la exposición será 10 minutos.

Porcentaje:

Quiz 1	10%
Quiz 2	10%
Midterm examen	20%
Final examen	20%
Presentación oral	10%
Composiciones	10%
Composiciones de intercambio	10%
Participación y deberes diarios	10%

Grading:

97-100	A+	77-79	C+
93-9	A	73-76	C
90-92	A-	69-72	C-
87-89	B+	67-68	D+
83-86	B	63-66	D
80-82	B-	60-62	D-

Inferior a 60 =F

E. NORMAS DE CLASE Y CALENDARIO.

La asistencia a clase es obligatoria, más de dos faltas sin justificar durante todo el curso penalizar hasta un 10% la nota final.

Es necesario que el alumno sea puntual, cinco minutos después de empezar la clase está prohibido entrar en el aula..

No es posible cambiar la fecha de ningún quiz, examen o composición. Sólo será posible por cuestiones de salud y la profesora necesitará en su caso el justificante médico.

- Quiz 1:
- Quiz 2:.....
- Midterm exam
- Final exam



SAIIE

"Your Life Experience; Your Education"



Composiciones de clase. Fechas y temas *

El alumno deberá entregar personalmente las cuatro composiciones a la profesora. Cada composición deberá tener 250-300 palabras escritas a ordenador con doble espacio de separación y con la fuente Arial 12.

1. Corpus Christi en Sevilla.....
2. Mi película favorita.....
3. Mis aficiones.....
4. Mi tiempo en España.....

Composiciones de intercambio.*

Fechas y temas.

1. Mi primer contacto con mi intercambio:::.....
2. La comida española:::.....
3. Deportes, aficiones, actividades... de mi intercambio:::
4. Familia, trabajo/universidad de mi intercambio:::.....

*Las fechas de las composiciones se establecerán a principio de curso.

Presentación oral. Fecha y tema

Comenta un tema relacionado con la cultura española. Debes presentarlo y dar tu opinión personal sobre este tema.

Se realizará durante la mitad del curso.

Quizzes

Durante el curso habrá 2 controles. Cada uno tiene un valor del 10% de la nota final y se harán durante la primera parte de la clase.

Exámenes:

Mid-Term Exam. Se hará durante la hora de clase y el **Final Exam** el último día del curso. Cada uno de ellos constará de una serie de actividades escritas sobre aspectos gramaticales, funcionales, léxicos y culturales trabajados en clase. Una de estas cuestiones servirá para elaborar un ensayo en el que exprese su opinión y conocimiento sobre algún contenido estudiado en clase, dicho ejercicio contará con un valor superior que el resto de las preguntas.

G-MATERIAL

Copias proporcionadas por la profesora.



SAIIE

"Your Life Experience; Your Education"



Bibliografía de referencia:

Equipo Entinema. *Etapas, curso de español por módulos*. Edinumen, 2010.

Equipo Prisma. *Método de español para extranjeros. Nivel B1 Progresiva*. Equipo Prisma. Editorial Edinumen, 2004.

Moreno Concha, Moreno Victoria, Zurita Piedad. *Avance. Nivel A2, B1, B2*. SGEL, 2006.

Carlos G. Medina Montero. *Sin Duda*. SGEL, 2003.

Hernandez Carmen, Mikiado Clara, Moreno Concha. *Español Lengua Extranjera, Gramática*. Grupo Anaya, 2007.

Palomino María Ángeles. *Dual, pretextos para hablar*. Edelsa, grupo Didascalía, S.A., Madrid 2006.

Los estudiantes pueden hacer uso de los recursos que ofrecen las bibliotecas públicas de Sevilla, especialmente:

Biblioteca Infanta Elena en avd. M^a Luisa s/n

Biblioteca Central de la Universidad de Sevilla en c/ San Fernando nº 4